



الأربعاء المقدس

١٥ نيسان ٢٠٢٠

(2)



ساعة الاحتفال:

٦ مساءً من كنيسة العذراء الناصرية – الصوفية

المحتفل:

المطران وليم شوملي

الواعظ:

الأب رفعت بدر

التغطية الإعلامية:

موقع أبونا: [www.abouna.org](http://www.abouna.org) الموقع الرئيسي:

YouTube: [abouna.org](http://www.abouna.org)

[www.facebook.com/www.abouna.org](http://www.facebook.com/www.abouna.org)

Noursat نورسات

<http://facebook.com/noursat.jordan.tv/>

Charity TV تلفزيون المحبة

Radio Mariam راديو مريم



# الأربعاء المقدس

القداس الإلهي وصلاة الفرض

النشيد: يَسُوعُ أَنْتَ إلهِي

- لازمة: يَسُوعُ أَنْتَ إلهِي
- أَنْتَ حَبِيبُ نَفْسِي دَائِماً
- أَمَلٌ أُذُنِيكَ إِلَيَّ . ١
- فَقِيرٌ أَنَا وَكَسِيرٌ
- ذِرَاعُكَ نِعَمَ النَّصِيرِ
- تَحَنَّنْ إلهِي عَلَيَّ
- يَتَوَقَّأُ إِلَيْكَ فُؤَادِي . ٢
- فَرَاخَتُهُ فِي رِضَاكَ
- وَلَا أَتَرَجَّى سِوَاكَ
- وَيَ عَطَشٌ لِلْحَيَاةِ
- تُعْظِمُ نَفْسِي إلهِي . ٣
- مُرْتَمَّةً بِالنَّشِيدِ
- وَعَهْدُهُ دَوْماً جَدِيدٌ
- فَحُبُّهُ نَارٌ وَنُورٌ
- بِرَحْمَتِكَ أَسْتَجِيرُ
- وَأَنْتَ الصَّدِيقُ الْأَمِينُ . ٤
- بِنُورِكَ دَعْنِي أَسِيرُ
- وَأَنْتَ الطَّرِيقُ الْقَوْمِ

(4)



**الأسقف:** باسم الآب والابن والروح القدس الإله الواحد

**الشعب:** آمين

**الأسقف:** نعمة ربنا يسوع المسيح ومحبة الآب

وشركة الروح القدس معكم جميعاً

**الشعب:** ومع روحك أيضاً

**الأسقف:** لنذكر خطايانا نادمين عليها كي نكون أهلاً للاحتفال بهذه

الأيام المقدسة

**صمت**

**المزمور (٩٤)**

**الجميع:** المسيحُ الربِّ، قد تألمَ ودُفِنَ مِن أَجْلِنَا: هلموا نسجد له.

١ هلمّوا نرثم للربِّ \* ونهتفُ لصخرةِ خلاصِنَا.

٢ نبادِرُ إلى وجهه بالاعتراف \* ونهتفُ له بالنشائد.

**الجميع:** المسيحُ الربِّ، قد تألمَ ودُفِنَ مِن أَجْلِنَا: هلموا نسجد له.

٣ إِنَّ الرَّبَّ إِلَهٌ عَظِيمٌ \* مَلِكٌ كَبِيرٌ عَلَى جَمِيعِ الْآلِهَةِ.

٤ فِي يَدِهِ أَعْمَاقُ الْأَرْضِ \* وَلَهُ قِمَمُ الْجِبَالِ.



٥ له البحرُ وهو صنعهُ \* واليابسةُ جبلتْها يداهُ.

**الجميع:** المسيحُ الربِّ، قد تألمَ ودُفِنَ مِن أَجْلِنَا: هلموا نسجد له.

٦ هلمّوا نركعُ ونجثو \* ونسجدُ أمامَ الرَّبِّ صانِعِنَا.

٧ إِنَّهُ هُوَ إِهْنَا \* ونحنُ شعبُ مرعاهِ وغنمُ يدهِ.

**الجميع:** المسيحُ الربِّ، قد تألمَ ودُفِنَ مِن أَجْلِنَا: هلموا نسجد له.

٨ لعلَّكمُ اليومَ صوتُهُ تسمعون \* لا تُقسُّوا قلوبكم.

٩ كما في النزاعِ يومَ الفِتْنَةِ في البريةِ \*

هُنَاكَ بِلَانِي آبَاؤُكُمْ / امتحنوني وقد شاهدوا أفعالي.

**الجميع:** المسيحُ الربِّ، قد تألمَ ودُفِنَ مِن أَجْلِنَا: هلموا نسجد له.

١٠ أربعينَ سَنَةً مَلَّتْ مِن ذَلِكَ الْجِيلِ \*

فَقَلْتُ /: «شعبُ ضلَّتْ قلوبهم.

١١ إِيَّاهُمْ لَمْ يَعْرِفُوا سُبُلِي \*

فَأَقْسَمْتُ بِغَضَبِي /: أَنْ لَنْ يَدْخُلُوا فِي رَاحَتِي.»

**الجميع:** المسيحُ الربِّ، قد تألمَ ودُفِنَ مِن أَجْلِنَا: هلموا نسجد له.

(6)



١٢ المجد للآب والإبن والروح القدس \*

كما كان في البدء والآن وكل أوان/ وإلى دهر الدهرين آمين.

**الجميع:** المسيح الرب، قد تألم ودُفِنَ مِن أَجْلِنَا: هلموا نسجد له.

### النشيد

١. يا أيُّها الآبُ الرحيم  
الدائمُ الملكِ القويمِ
٢. حَبْرٌ لَنَا حَقًّا وَدُودٌ  
هذا ابْنُكَ الفادي الكريمِ
٣. هذا هو الراعي الأمين  
بالحقِ والنُّعمى يسود
- من جادَ بالروحِ الثمينِ  
نَجْثُو لَهُ وَنُرْمِمْ

**أنتيفونة (١)** ينوحونَ عليه كما يُنَاخُ على الابنِ الوحيدِ،

لأنَّ الرَّبَّ قَدْ ذُبِحَ وهو بريء.

### المزمور (١١٨ق)

- ١ دعوتُ بكلِّ قلبي، استجب لي، يا رب \* إني أَرعى رسومَكَ.
- ٢ إياكَ دعوتُ \* خَلِّصني، فأحفظ شهاداتَكَ.



- ٣ بادرتُ في الفجرِ واستغثتُ \* انتظرتُ كلمتكِ .
- ٤ بادرتُ عينايَ في الهجعاتِ \* للتأملِ في أقوالكِ .
- ٥ استمع صوتي بحسبِ رحمتكِ \* أحييني، يا ربّ، بحسبِ حكمكِ .
- ٦ إن مُضطهديّ قرييون من الفاحشةِ \* بعيدون عن شريعتكِ .
- ٧ وأنتَ، يا ربُّ، قريبٌ \* وجميعُ وصاياكِ حقّ .
- ٨ مُنذُ البدءِ علمتُ من شهادتكِ \* أنكِ إلى الأبدِ أسستِها .

**أنثيفونّة (١)** ينوحون عليه كما يُناحُ على الابنِ الوحيدِ،

لأن الربَّ قد ذُبح وهو بريء .

**أنثيفونّة (٢)** من باب الجحيم، نجّ، يا ربُّ، نفسي .

أشعيا ٣٨ : ١٠ - ٢٠

**تسبحة حزقيال**

- ١ قلتُ: «إني في منتصفِ أيامي \* ذاهبٌ إلى أبوابِ الجحيم»
- ٢ قد حُرمتُ بقيةَ سنيّ \* قلتُ: «لا أرى الربَّ في أرضِ الأحياءِ،
- ٣ ولا أنظرُ البشرَ بعدُ \* عندَ سُكانِ الفانية» .
- ٤ قد انقلعَ مسكني وانتقلَ عني \* كخباءِ الراعي .
- ٥ قضيتُ حياتي كالحائكِ \* من النهارِ إلى الليلِ أنتِ تُفنيني .



- ٦ صبرتُ إلى الصباح، + إِنَّهُ كَالْأَسَدِ يَهْتَمُّ جَمِيعَ عِظَامِي \*  
 مِنَ النَّهَارِ إِلَى اللَّيْلِ أَنْتَ تُفْنِينِي.
- ٧ أَنْبِضْ كَالْحُطَّافِ الْمَدُومِ \* وَأَهْدِرْ كَالْحَمَامَةِ.
- ٨ قَدْ كَلَّتْ عَيْنَايَ \* مِنَ النَّظَرِ إِلَى الْعَلَاءِ.
- ٩ إِلَّا أَنْكَ نَجَّيْتَ نَفْسِي مِنَ وَهْدَةِ الْهَلَاكِ \*  
 وَنَبَذْتَ جَمِيعَ خَطَايَايَ وَرَاءَ ظَهْرِكَ.
- ١٠ فَإِنَّ الْجَحِيمَ لَا تَعْتَرِفُ لَكَ + وَالْمَوْتَ لَا يُسَبِّحُكَ \*  
 وَالَّذِينَ يَهْبِطُونَ إِلَى الْجُبِّ لَا يَرْجُونَ حَقَّكَ.
- ١١ بَلِ الْحَيُّ الْحَيُّ، هُوَ يَعْتَرِفُ لَكَ، كَمَا أَنَا الْيَوْمَ \*  
 وَالْآبُ يُعَرِّفُ الْبَنِينَ حَقَّكَ.
- ١٢ الرَّبُّ يُخَلِّصُنِي، + فَنُرِّمُ بَتْرَانِيمَنَا جَمِيعَ أَيَّامِ حَيَاتِنَا \*  
 فِي بَيْتِ الرَّبِّ.

أنتيفونة (٢) مِنْ بَابِ الْجَحِيمِ، نَجِّ، يَا رَبُّ، نَفْسِي.

أنتيفونة (٣) كُنْتُ مَيِّتاً وَهَاءَ نَذَا حَتَّى أَبْدَ الدَّهْورَ،

بِيَدَيْ مَفَاتِيحِ الْمَوْتِ وَالْجَحِيمِ.





«سبحوا الله»

المزمور (١٥٠)

- ١ سَبِّحُوا اللَّهَ فِي قُدْسِهِ \* سَبِّحُوهُ فِي جَلَدِ عَزَّتِهِ.
- ٢ سَبِّحُوهُ لِأَجْلِ جَبْرَوْتِهِ \* سَبِّحُوهُ بِحَسَبِ كَثْرَةِ عَظَمَتِهِ.
- ٣ سَبِّحُوهُ بِصَوْتِ البوق \* سَبِّحُوهُ بِالعودِ والكنَّارة.
- ٤ سَبِّحُوهُ بِالذُّفِّ والرَّقص \* سَبِّحُوهُ بِالْأوتارِ والمِزمارِ.
- ٥ سَبِّحُوهُ بِالصنوجِ المَدْوِيَّةِ، + سَبِّحُوهُ بِصنوجِ الهُتافِ \*  
كلُّ نَسْمَةٍ فلتُسَبِّحِ الرَّبَّ.

أنتيفونة (٣) كُنْتُ مَيِّتاً وهَاءنَذَا حَيٌّ أَبَدَ الدَّهْورِ،  
بِيَدَيْ مَفَاتِيحِ المَوْتِ والجَحِيمِ.

المراثي

«مِن مَرَاثِي إِرمِيَا النَّبِيِّ»

(١)

- (ح) حنانُ الرَّبِّ لا يَدَعُنَا نَضْمَحِلُّ +  
لأنَّ مَرَاحمَهُ لا تَزُولُ \*  
(ح) حُنُوهُ جَدِيدَةٌ فِي كُلِّ صَبَاحٍ +  
وأمانتُكَ (رَبِّ) عَظِيمَةٌ \*



(ح) حَظِي هُوَ الرَّبُّ، (هكذا) قَالَتْ نَفْسِي +

لِذَا عَلَّقْتُ عَلَيْهِ الْأَمَالَ \*

(ط) طَيِّبُ الرَّبِّ لِلَّذِينَ يَنْتَظِرُونَهُ +

لِلنَّفْسِ الَّتِي تَلْتَمِسُهُ \*

(ط) طَيِّبٌ أَنْ يُنْتَظَرَ خَلاصُ الرَّبِّ +

فِي السُّكُوتِ \*

(ط) طَيِّبٌ لِلإِنْسَانِ أَنْ يَحْمَلَ النَّيِّرَ +

فِي صِبَائِهِ \*

(ي) يَجْلِسُ وَحْدَهُ وَيَسْكُتُ +

لِأَنَّ اللَّهَ وَضَعَ هَذَا النَّيِّرَ عَلَيْهِ \*

(ي) يُعَفِّرُ فِي التُّرَابِ فَاهُ +

لَعَلَّ هُنَالِكَ مِنْ رَجَاءِ \*

(ي) يَبْذُلُ خَدَّهُ لِلَّذِي يَلِطُّهُ + وَيَشْبَعُ تَعْيِيرًا \*

يَا أُورُشَلِيمَ، يَا أُورُشَلِيمَ، إِرْجِعِي إِلَى الرَّبِّ إِهْلِكَ.

**الجميع:** يَا أُورُشَلِيمَ، يَا أُورُشَلِيمَ، إِرْجِعِي إِلَى الرَّبِّ إِهْلِكَ.



## (٢)

أ) آه، كيف أكَدَّرَ الذَّهَبُ - وَتَغَيَّرَ النَّضَارُ الحَالِصُ +

وَتَبَعَّثَرْتُ حِجَارَةَ المَقْدِسِ - فِي رَأْسِ كُلِّ شَارِعِ \*

ب) بنو القُدسِ الكِرَامِ - الموزونونَ بالإبريزِ +

كيف حُسِبُوا آنيةً مِنْ فُخَّارٍ - عَمَلِ يَدَيِّ الحِزَّافِ \*

ج) جِرَاءُ رَضِيعَتِ - وَقَدْ كَشَفَتْ حَتَّى بَنَاتُ آوَى عَن أَثْدَائِهَا +

أَمَّا بِنْتُ شَعْبِي فَبَاتَتْ مُقْفِرَةً - كَالنَّعَامِ فِي البَرِّيَّةِ \*

د) دَامَ لِسَانُ الرِّضِيعِ مُلْتَصِقًا عَطْشًا بِجَنَكِهِ +

الأَطْفَالُ طَلَبُوا حُبْزًا - وَلَمْ يَكُنْ مَن يَكْسِرُهُ لَهُمْ \*

هـ) هَلِكَ الَّذِينَ كَانُوا يَأْكُلُونَ الطَّيِّبَاتِ - بَادُوا فِي الشُّوَارِعِ +

وَالَّذِينَ تَرَعَرَعُوا فِي القُرْمُزِ - احْتَضَنُوا النَّفَايَاتِ \*

و) وَجَنَى إِثْمِ بِنْتِ شَعْبِي عَلَيْهَا - عِقَابًا أَشَدَّ مِنْ (قِصَاصِ) خَطِيئَةِ سِدُومِ +

الَّتِي قَلَبْتَ فِي لِحْظَةٍ - وَلَمَّا مُدَّتْ يَدًا (لِنَجْدَتِهَا) \*

يَا أُورُشَلِيمَ، يَا أُورُشَلِيمَ، إِرْجِعِي إِلَى الرَّبِّ إِلَهِكِ.

**الجميع:** يَا أُورُشَلِيمَ، يَا أُورُشَلِيمَ، إِرْجِعِي إِلَى الرَّبِّ إِلَهِكِ.



- ١ أذكر، يا رب، ما حلَّ بنا + أنظر، وعين عارنا +  
 قد انقلبَ ميراثنا إلى الغرباء + وبيوتنا إلى الأجنبي \*  
 ٢ صرنا يتامى لا أب لنا + وأمهاتنا كأراميل + بالفِضة شربنا ماءنا +  
 وبالثمن يُؤخذُ حطبنا \*  
 ٣ بالعصا على أعناقنا طردنا +  
 أعيننا، ولم نُعطَ راحة + إلى مصرَ بسطنا اليد، وإلى أشور +  
 لنشبع حُبزاً \*  
 ٤ آباؤنا خَطَّوا، ليسوا في الوجود +  
 ونحن نحمل آثامهم + قد انقطع سرورُ قلوبنا +  
 وانقلبَ رقصنا مناحة \*  
 ٥ سقطَ تاجُ رأسنا + ويالَ لنا، لأننا خطبنا + لهذا غَمَّ قلبنا +  
 ولهذا أظلمت عيوننا \*  
 ٦ أنت، يا ربُّ، ثابتٌ إلى الأبد +  
 وعرشك إلى جيلٍ فجيل +



لماذا تنسانا على الدوام + وتخذلنا طول الأيام \*  
 ٧ أعدنا، يا رب، إليك فنعود +  
 جدّد أيامنا، كما كانت في القَدَم \*

يا أورشليم، يا أورشليم، إرجعي إلى الربِّ إلهكِ.  
**الجميع:** يا أورشليم، يا أورشليم، إرجعي إلى الربِّ إلهكِ.

### صلاة الجماعة

لنصلِّ، اللهم، يا مَنْ شئتَ أن يَتملَّ ابنك الوحيدُ عذابَ الصَّليبِ،  
 كي يُنقِذنا من يدِ العدوِّ + هبْ لنا نحن عِبَادَكَ \* أن نفوزَ بنعمةِ القيامةِ  
 على مثاله. هو الإله الحيُّ، المالكُ مَعَكَ ومعَ الروحِ القُدسِ إلى أبد الدهور.

**الشعب:** آمين

### القراءة الأولى

قراءة من سفر أشعيا النبي

٥٠ : ٤-٩أ

قد آتاني السيّد الربُّ لسانَ العُلَماءِ، لأعرفَ أن أُغيثَ المُعييَ بالكلمة.  
 إنّه يَنبئه أُذني، صباحاً فصباحاً، لأسمعَ كالعُلَماءِ. السيّدُ الربُّ قد فتح أُذني.



فلم أعاصِ، ولا رجعتُ إلى الوراء. بذلتُ ظهري للضَّارِبِينَ،  
وخَدَيْي لِلنَّاتِفِينَ؛ ولم أستُرْ وَجْهِي عن التَّعْيِيرَاتِ والبَّصَقِ.

السَّيِّدُ الرَّبُّ يَنْصُرُنِي؛ لذلك لم أخجلُ، ولذلك جعلتُ وجهي كالصَّوَانِ،  
وأنا عالمٌ بِأَيِّ لا أخزى.

مُبَرَّرِي قَرِيب؛ فمن يُخَاصِمُنِي؟ فلنَقِفْ معاً؛ مَنْ صَاحِبُ مُحَاكَمَتِي؟  
فليَتَقَدَّم. ها إِنَّ السَّيِّدَ الرَّبَّ يَنْصُرُنِي؛ فَمَنْ يَوْمُنِي؟

– كَلَامُ الرَّبِّ **الشعب: الشُّكْرُ لِلَّهِ**

المزمور (٦٨) ١٠-٨، ٢١، ٢٢ ج د-٢٢، ٣١ و ٣٣-٣٤

**الرَّدَّة** اللَّهُمَّ، اسْتَجِبْ لِي بِكَثْرَةِ رَحْمَتِكَ، هَذَا أَوَانُ الرَّضَى.

١ إِنِّي لِأَجْلِكَ أَمْسَيْتُ لِلْعَارِ مُتَّحِمًا \* وَبَاتَ الْخَزِيُّ لَوْجْهِي مَجَلَّلًا

أَصْبَحْتُ غَرِيبًا لَدَى إِخْوَتِي \* وَنَكَرَةً عِنْدَ أَبْنَاءِ وَالِدَتِي

لَأَنَّ الْغَيْرَةَ عَلَى بَيْتِكَ أَكَلَتْنِي \* وَتَعْيِيرَ مُعَيَّرِكَ انْهَالَ عَلَيَّ. **الرَّدَّة**

٢ كَسَرَ قَلْبِي الْعَارُ وَوَهَنَتْ +

وَانْتَظَرْتُ شَفَقَةً وَعَبَثًا أَنْتَظَرْتُ \* وَمُعَزِّينَ فَمَا وَجَدْتُ



إِنَّهُمْ جَعَلُوا فِي طَعَامِي حَنْظَلًا\* وفي عطشي سَقَوْنِي خَلًا. **الرَّدَّة**

٣ أُسَبِّحُ اسْمَ اللَّهِ مُنْشِدًا \* وَإِيَّاهُ أَمْدِحُ مُمَجِّدًا

يَرَى الْبَائِسُونَ ذَلِكَ وَيُسَرُّونَ \* وَتَحْيَا قُلُوبُكُمْ، يَا مَنْ يَتَغَوَّنَ اللَّهُ

لَأَنَّ الْمَوْلَى يَسْتَمِعُ لِلْمَسَاكِينِ \* وَلَا يَخْذُلُ أَصْفِيَاءَهُ الْمَأسُورِينَ. **الرَّدَّة**

### الآية قبل الإنجيل المقدس

لك المجد والحمد، أيها المسيح الرب.

السلام، يا ملكنا، يا مَنْ أطعت الآب: فقادوك إلى الصَّلب، كما يُقادُ

الحمل الأليف إلى الذَّبْحِ.

لك المجد والحمد، أيها المسيح الرب.

### الإنجيل المقدس

+ فصل من بشارة القديس متى الإنجيلي البشير ٢٦ : ١٤-٢٥

في ذلك الزمان: ذهب أحد الاثني عشر، ذاك الذي يُقال له يهوذا

الإسخرىوطي، إلى الأحبار وقال لهم: «ماذا تُعطوني وأنا أسلمته إليكم؟»

فَجَعَلُوا لَهُ ثَلَاثِينَ مِنَ الْفِضَّةِ. وَأَخَذَ مِنْ ذَلِكَ الْحَيْنِ يَطْلُبُ فُرْصَةً لِيُسَلِمَهُ.



وفي أوَّلِ يَوْمٍ مِنَ الْفَطِيرِ، دَنَا التَّلَامِيذُ إِلَى يَسُوعَ وَقَالُوا لَهُ:

«أَيْنَ تُرِيدُ أَنْ نُعِدَّ لَكَ لِتَأْكُلَ الْفِصْحَ؟»

فَقَالَ: «إِذْهَبُوا إِلَى فُلَانٍ وَقُولُوا لَهُ: يَقُولُ الْمُعَلِّمُ: إِنَّ أَجَلِي قَرِيبٌ، وَعِنْدَكَ أُقِيمُ الْفِصْحَ مَعَ تَلَامِيذِي». فَفَعَلَ التَّلَامِيذُ كَمَا أَمَرَهُمْ يَسُوعَ، وَأَعَدُّوا الْفِصْحَ.

وَلَمَّا كَانَ الْمَسَاءَ، جَلَسَ لِلطَّعَامِ مَعَ الْاِثْنَيْ عَشَرَ. وَبَيْنَمَا هُمْ يَأْكُلُونَ، قَالَ: «الْحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ، إِنَّ وَاحِدًا مِنْكُمْ سَيُسَلِّمُنِي». فَحَزِنُوا حُزْنًا شَدِيدًا، وَأَخَذَ يَسْأَلُهُ كُلٌّ مِنْهُمْ: «أَنَا هُوَ، يَا رَبُّ؟» فَأَجَابَ: «الَّذِي غَمَسَ يَدَهُ فِي الصَّحْفَةِ مَعِي، هُوَ الَّذِي يُسَلِّمُنِي. إِنَّ ابْنَ الْإِنْسَانِ مَاضٍ، كَمَا كُتِبَ فِي شَأْنِهِ، وَلَكِنَّ الْوَيْلُ لِدَلِكِ الْإِنْسَانِ، الَّذِي يُسَلِّمُ ابْنَ الْإِنْسَانِ عَنِ يَدِهِ. فَلَوْ لَمْ يُؤَلِّدْ ذَلِكَ الْإِنْسَانِ، لَكَانَ خَيْرًا لَهُ». فَأَجَابَ يَهُوذَا الَّذِي سَيُسَلِّمُهُ: «أَنَا هُوَ، رَابِّي؟» فَقَالَ لَهُ: «قُلْتَهَا أَنْتَ».

**الشعب:** التسييحُ لك أيُّها المسيح

- كَلَامُ الرَّبِّ





## طلبات المؤمنين

الأسقف: لنسجد بتقوى صادقة، لمخلصنا الذي تألم ودُفن من أجلنا، حتى

يقوم ظافراً، ولنبتهل إليه متوسلين: **يا ربُّ إرحم**

١ أيُّها المسيح المخلص، يا مَنْ شاءَ أنْ تقِفَ أمُّه الحزينة، عندَ صليبه وقبره،

إجعلنا، في شدائدنا، شركاءَ لآلامِك. **يا ربُّ إرحم**

٢ أيُّها المسيح الربُّ، يا مَنْ آتانا ثمرةَ الحياة الأبدية، على مثال حبة الخنطة

الواقعة في الأرض: إجعلنا نموتُ عن الخطيئة، فنحيا لله.

**يا ربُّ إرحم**

٣ أيُّها الراعي الصالح، يا مَنْ إستراحَ في القبر، فمكثَ هناكَ غائباً عن كُلِّ

شيءٍ: علِّمنا أنْ نُحِبَّ الحياةَ المحتجبةَ معك في الآب.

**يا ربُّ إرحم**

٤ يا آدمَ الجديد، لقد إنحدرتَ إلى مملكةِ الموتى، لتُعتقَ من حبسِ الموت،

الأبرارَ المعتقلينَ هناكَ منذُ بدءِ العالم: هبْ لجميعِ الجالسينَ في قبرِ الآثامِ،

أنْ يسمِعوا صوتكَ وأنْ يحيوا. **يا ربُّ إرحم**

٥ أيُّها المسيح، يا ابنَ الله الحي، لقد دُفِنَّا معَكَ بالعمَّاد: إجعلنا نقومُ



يا ربُّ إرحم

مثلك، ففسيرَ في الحياة الجديدة.

ترتيلة المقدمة: يا جسمَ الله السّامي

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| أنتَ لِلرَّوْحِ قوتُ     | ١ . يا جِسْمَ اللهِ السّامي |
| (يا رَبَّ المَلَكوتِ) ٢  | زادَ بِكَ هيامي             |
| خَلَّصْتَ العالَمينَ     | ٢ . يا حَملاً وَدِيعاً      |
| (بِدَمِكَ الثَّمينِ) ٢   | فَدَيْتِنَا جَميعاً         |
| في ساعَةِ المَماتِ       | ٣ . كُنْ زادنا الأخيرَ      |
| (وَعَسَكَرَ الآفاتِ) ٢   | أَبعدَ عَنّا الشُّرورَ      |
| يا ابنَ البِكرِ اللّطيفِ | ٤ . يا يَسوعَ الرّؤوفِ      |
| (فارحَمَ عبداً ضَعيفَ) ٢ | أنتَ الرّبُّ العَطوفُ       |

الصلاة على القرايين

إِقْبَلْ، يا رَبِّ هذهِ التقدمة، وأظهِرْ فينا قدرتك + كي نشهدَ بتقوانا  
وسيرتنا الفاضلة \* لآلامِ ابنِكَ التي نذكُرُها في السِّرِّ المقدَّسِ. بالمسيحِ ربنا.

الشعب: آمين.



## «مُبَارِكُ الرَّبِّ»

## ترنيمة زكريا

لوقا ١ : ٦٨-٧٦

**أنتيفونة:** يا مُخْلِصَ الْعَالَمِ، خَلِّصْنَا. يَا مَنْ فِدَانَا بِصَلِيْبِهِ وَدَمِهِ، نَسْأَلُكَ أَنْ تُسَعِّفَنَا، يَا إِلَهَنَا.

- ١ مَبَارِكُ الرَّبِّ إِلَهَنَا \* لِأَنَّهُ افْتَقَدَ وَصَنَعَ فِدَاءً لِشَعْبِهِ.
- ٢ وَأَقَامَ لَنَا قَرْنَ خَلَاصٍ \* فِي بَيْتِ دَاوُدَ فَتَاهُ،
- ٣ كَمَا تَكَلَّمَ عَلَى أَفْوَاهِ أَنْبِيَائِهِ الْقَدِيسِينَ \* الَّذِينَ هُمْ مُنْذُ الدَّهْرِ:
- ٤ بَأَنْ يُخَلِّصَنَا مِنْ أَعْدَائِنَا \* وَمِنْ أَيْدِي جَمِيعِ مُبْغِضِينَا.
- ٥ لِيَصْنَعَ رَحْمَةً إِلَى آبَائِنَا \* وَيَذْكَرَ عَهْدَهُ الْمُقَدَّسَ.
- ٦ الْقَسَمَ الَّذِي حَلَفَ لِإِبْرَاهِيمَ أَبِينَا \* أَنْ يُنْعِمَ عَلَيْنَا:
- ٧ بَأَنْ نَنْجُوَ مِنْ أَيْدِي أَعْدَائِنَا \* فَنَعْبُدَهُ بِبَلَا خَوْفٍ،
- ٨ بِالْقَدَاسَةِ وَالْبَرِّ \* جَمِيعَ أَيَّامِ حَيَاتِنَا.
- ٩ وَأَنْتَ، أَيُّهَا الصَّبِيُّ، نَبِيُّ الْعَلِيِّ تُدْعَى \*
- لِأَنَّكَ تَسْبِقُ أَمَامَ وَجْهِ الرَّبِّ، لِتُعَدَّ طُرْفَهُ،
- ١٠ وَتُعْطَى شَعْبَهُ عِلْمَ الْخَلَاصِ \* لِمَغْفَرَةِ خَطَايَاهُمْ،



١١ بأحشاء رحمة إلهنا \* الذي افتقدنا بها المشرق من العلاء،

١٢ ليضيء للجالسين في الظلمة وظلال الموت \*

ويُرشد أقدامنا إلى سبيل السلامة.

**أنتيفونا:** يا مُخْلِصَ العالم، خَلِّصْنَا. يا مَنْ فداننا بصليبه ودمه، نسألك أن تُسَعِّفْنَا، يا إلهنا.

### صلاة بعد تناول

**الأسقف:** نُصَلِّ، أَيُّهَا الإله القادرُ على كلِّ شيءٍ + إِنَّ الكنيسةَ، في هذه الأسرارِ المقدَّسةِ، تُخْبِرُ بموتِ ابنِكَ في الزمانِ العابرِ \* فَأَعْطِنَا أَنْ نُؤْمِنَ إِيمَانًا ثَابِتًا، بِأَنَّكَ بهذا الموتِ قد منحتنا الحياةَ الخالدةَ. بالمسيح ربنا.

**الشعب:** آمين.

**الأسقف:** الرَّبُّ مَعَكُمْ

**الشعب:** ومع روحك أيضاً

**الأسقف:** يبارِكُكُم اللهُ القادرُ على كلِّ شيءٍ: الآبَ والإبنَ والروحَ القدس

**الشعب:** آمين



الشماس: اذهبوا بسلام المسيح

الشعب: الشكر لله

النشيد: يا مريم العذراء

١. يا مريم العذراء  
يا زورق النجاة  
من ربقة الآثام  
من كل ما يُفني
- يا أم فاديننا  
هيا ونجينا  
والياس والآلام  
فينا الحياة
٢. يا مريم البتول  
يا صورة الإنجيل  
من وقفة الصليب  
عودي لأرضنا
- يا مريم البتول  
يا صورة الإنجيل  
من وقفة الصليب  
عودي لأرضنا
٣. يا نجمة المساء  
أعيني في الضراء  
لا تتركينا الآن  
من أمه قد خان
- لمن أضع النور  
من تاه في المسير  
في قبضة الأحزان  
فهل تنساها؟